

DINO VALLS

CURRICULUM

1959 Nace en Zaragoza (España).
1982 Licenciado en Medicina y Cirugía.

EXPOSICIONES INDIVIDUALES

- 2022 *Scientia pictoris*, salas Goya y Saura del PARANINFO de Zaragoza. (Comisaria: Sabina Lasala)
- 2011-12 *Dino Valls*, FRISSIRAS MUSEUM, Atenas. (Comisaria: Christina Sotiropoulou)
- 2010 *Dino Valls: Tormenti ed Estasi, SPOLETO'53 - Festival dei Due Mondi*, PALAZZO PIANCIANI, Spoleto. (Comisario: Vittorio Sgarbi)
- 2008 *The Road To Contemporary Art*, PALAZZO FERRAJOLI-Galleria IL POLITTICO, Roma.
- 2006 *Psicostasia*, Galleria IL POLITTICO, Roma.
- 2004 *Barathrum*, Galleria IL POLITTICO, Roma.
- 2001 *Retrospectiva 1990-2000*, PALACIO DE SÁSTAGO, Zaragoza. (Comisaria: Catherine Coleman)
- 2000 Galería LLUCIÀ HOMS, Barcelona.
- 1994 *ART MIAMI'94*, MIAMI BEACH CONVENTION CENTRE, Miami.
The ART ALLIANCE Gallery, Nueva York.
ART NEW YORK INTERNATIONAL'94, Nueva York.
OGLETHORPE UNIVERSITY MUSEUM, Atlanta.
- 1993 *ART MIAMI'93*, MIAMI BEACH CONVENTION CENTRE, Miami.
The ART ALLIANCE Gallery, Washington D.C.
Galería HELLER, Madrid.
- 1992 *Obra sobre papel*, Galería ANSORENA, Madrid.
Galería HELLER, Madrid.
- 1991 Galería ANSORENA, Madrid.
- 1989 *Exposición de dibujo*, Galería ZEUS, Zaragoza.
- 1987 Galería HELLER, Madrid.
- 1981 Sala ARAGÓN (BBV), Zaragoza.

EXPOSICIONES COLECTIVAS (SELECCIÓN)

- 2022 *La casa del collezionista Massimo Caggiano*, colección permanente FONDAZIONE PERUGIA, PALAZZO BALDESCHI, Perugia (Italia).
Realismo en España, FUNDACIÓN VALENTÍN DE MADARIAGA, Sevilla; y JOHN HOLLAND Gallery, Lepe (Huelva).
- 2021 *Arte y Ciencia del Siglo XXI*, MUSEO NACIONAL DE CIENCIAS NATURALES, Madrid.
Realismo en España, Sala IGLESIA del CARMEN, Arjona; y CENTRO CULTURAL BAÑOS ÁRABES, Jaén. (Org.: Fundación VanderLinde)
- 2019 *Contemporary Spanish Realism - MEAM*, HOKI MUSEUM, Chiba-Tokyo; SAGA PREFECTURAL ART MUSEUM; y SETOUCHI CITY MUSEUM OF ART (Japón).
La Stanza Segreta - Capolavori della Figurazione Contemporanea dalla Collezione Massimo Caggiano, CHIESA MONUMENTALE DI SAN FRANCESCO, Gualdo Tadino (Italia). (Comisarios: Vittorio Sgarbi y Cesare Biasini Selvaggi)
- 2018 *COLOGNE FINE ART Fair 2018*, con Galerie100Kubik, Colonia.

New Horizons in Painting - III, FRISSIRAS MUSEUM, Atenas.
Colecciones permanentes "Visions sobre La Valquiria" y "Projecte Tristan", CLUB WAGNER, Barcelona.
Faces, Psychiatrisch Centrum SINT-AMANDUS, Beernem (Bélgica). (Comisario: Frank Demarest - PAK (Platform voor Actuele Kunsten))

- 2017 *COLOGNE FINE ART Fair 2017*, con Galerie100Kubik, Colonia.
Die Kunst der Realität, GALERIE 100 KUBIK, Colonia.
7th BEIJING INTERNATIONAL ART BIENNALE, Beijing (China). (Comisario: Vincenzo Sanfo)
ART KARLSRUHE'17, con Galerie100Kubik, Karlsruhe (Alemania).
Dino Valls: 3 Days, 3 Artworks, GALERIE 100 KUBIK, Colonia.
For Real - Actuele Figuratie (Art Fair for Contemporary Figurative Art), Museo MEAM representando a España, país invitado, PASSENGER TERMINAL AMSTERDAM, Amsterdam (Holanda).
- 2016 *Realismo en España-50 Años*, Sala Baluarte del CENTRO CULTURAL ADOLFO SUÁREZ, Tres Cantos, Madrid.
Otra Realidad, ATENEO de Madrid, Madrid.
ART KARLSRUHE'16, con Galerie100Kubik, Karlsruhe (Alemania).
- 2015-16 *Iconica (Interno pittura)*, PALAZZO FRUSCIONE, Salerno.
- 2015 *Die Geheime welt der Bilder*, GALERIE 100 KUBIK, Colonia.
Post Mortem, Vesalius tussen Kunst en Wetenschap, UNIVERSITEIT GENT – ROMMELAERE INSTITUUT, Gante.
Otra Realidad, CENTRO CULTURAL LA VAGUADA, Madrid.
- 2014 *El día y la noche*, REAL ACADEMIA DE ESPAÑA EN ROMA, Roma. (Comisarios: Arturo Escudero y Viviana Vannucci)
Painting II (1980-2000), FRISSIRAS MUSEUM, Atenas.
Visions sobre La Valquiria, GRAN TEATRE DEL LICEU DE BARCELONA, Barcelona.
- 2013 *Trompe l'oeil*, LE GALLERIE DEI GEROSOLIMITANI, Perugia. (Comisario: Rob Smeets)
San Francesco..., GALLERIA LE LOGGE, Asís; CHIESA DE SAN LODOVICO, Orvieto; MUSEO DELL'OPERA FRANCESCANI, Nápoles.
(Comisario: Massimo Caggiano y Francesco Damato)
No Limits, MUNICIPAL ART GALLERY CHANIA, Creta.
Visions sobre La Valquiria, CENTRE D'ART CONTEMPORANI "CAN SISTERÉ", Santa Coloma de Gramenet; y AUDITORI DE BARCELONA, Barcelona.
- 2012 *Dies Irae*, LE GALLERIE DEI GEROSOLIMITANI, Perugia. (Comisario: Rob Smeets)
- 2011 *In shades of dreams – Magic figuration in Spain*, PANORAMA MUSEUM, BadFrankenhausen (Alemania). (Comisario: Michael Nungesser)
20 Anni, Galleria IL POLITTICO, Roma.
Arte Contemporáneo del s.XXI, MEAM - MUSEO EUROPEO DE ARTE MODERNO, Barcelona.
- 2010-11 *Naked Truth*, FRISSIRAS MUSEUM, Atenas.
- 2010 *Contemplazioni*, CASTELLO NORMANNO-SVEVO, Salemi. (Comisario: Vittorio Sgarbi)
Il Mito del Vero (Il Ritratto. Il volto), PALAZZO DURINI, Milán. (Comisarios: Giacomo Maria Prati y Paolo Lesino)
- 2009-10 *Calendario 2010*, Galleria IL POLITTICO, Roma.
- 2009 *Bienal SIART'09*: Invitado de Honor (Exposición 18 reproducciones digitales), MUSEF, La Paz;
Miembro del Jurado de los Concursos Internacional y Nacional SIART'09.
Conferencia: "Dissección de un autorretrato", Goethe-Institut, La Paz.
- 2008-9 *Rarezas de Artista*, MONASTERIO NUEVO DE SAN JUAN DE LA PEÑA, Huesca. (Comisario: Manuel Pérez Lizano)
- 2008 *Per Amore. La raccolta Caggiano*, PALAZZO INCONTRO, Roma.
ARTVERONA 2008, Verona.
La Giostra dell'Apocalisse, tra dissoluzione e rinascita, ROTONDA DELLA BESANA, Milán. (Comisaria: Lorella Giudici)
La Gallina Ciega, una mirada contemporánea, itinerante: Almería, Roquetas de Mar, Úbeda y Córdoba.
Filosofía dei fiori, Galleria IL POLITTICO, Roma.
- 2007 *Nuovi Realismi*, PALAZZO SAN DOMENICO-MUSEO MICHETTI, Francavilla al Mare-Chieti. (Comisario: Maurizio Sciacaluga)
- 2006-7 *Cap-i-cua*, Galería MITO, Barcelona.
- 2006 *Calendario 2007*, Galleria IL POLITTICO, Roma.
Quindici anni, SCUADERIE ALDOBRANDINI PER L'ARTE, Frascati-Roma. (Comisarios: Massimo Caggiano y Arnaldo Romani-Brizzi)

- 2005 *Il Male. Esercizi di Pittura Crudele*, PALAZZINA DI CACCIA DI STUPINIGI, Turín. (Comisario: Vittorio Sgarbi)
Polittici, Galleria IL POLITICO, Roma.
A flor de piel, Galería MITO, Barcelona.
Apollo e Dioniso, PALAZZO CASALI, Cortona. (Comisario: Vittorio Sgarbi)
Chiaroscuro, FLOWERS EAST Gallery, Londres. (Comisario: John Kirby)
- 2004 *ARTE FIERA 2004*, Bologna.
Per Amore, La raccolta Caggiano, COMPLESSO DI SANTA SOFIA, Salerno. (Comisarios: Edward Lucie-Smith y Alessandro Riva)
- 2002-3 *Arte y enfermedades mentales*, Galería LLUCIÀ HOMS, Barcelona.
- 2001 *Between Earth and Heaven*, MUSEUM OF MODERN ART, Ostende. (Comisarios: Edward Lucie-Smith et al.)
- 2000-1 *Arte y religión*, Galería LLUCIÀ HOMS, Barcelona. (Comisaria: M^a Luisa Borrás)
- 2000 *Cal·ligrafia versus Tipografia*, Galería LLUCIÀ HOMS, Barcelona. (Comisario: Arnau Puig)
Formas para el siglo XXI, Galería ANSORENA, Madrid. (Comisario: Juan José Luna)
- 1999 *Realidades*, Galería ANSORENA, Madrid.
- 1998 *Ocho realidades*, CENTRO CULTURAL CASA DE VACAS, Madrid; Sala SAN FERNANDO, Cádiz; Sala IMAGEN-Caja San Fernando, Sevilla.
- 1996-7 *Camins de la Realitat-2*, Galería LLUCIÀ HOMS, Barcelona. (Comisario: Francesc Miralles)
- 1995-6 Galería ANSORENA, Madrid.
- 1995 *ART MIAMI'95*, MIAMI BEACH CONVENTION CENTRE, Miami.
 THE ART ALLIANCE Gallery, Nueva York.
Representing Representations-II, ARNOT MUSEUM, Elmira, Nueva York.
- 1994 *Realismos*, CENTRO CULTURAL CONDE DUQUE, Madrid.
- 1993 ARIJ GASIUNASEN FINE ART, Palm Beach.
 MEISNER SOHO Gallery, Nueva York.
- 1992 *Dibujos de Artistas Actuales de Aragón*, Sala Hnos. BAYEU, Edificio Pignatelli (Gobierno de Aragón), Zaragoza.
- 1990 *Encuentros en la Realidad*, SAMMER Gallery Modern Art, Madrid.
- 1989 *BARCELONA INTERNATIONAL ART FORUM'89*, Barcelona.
 SAMMER Gallery Modern Art, Madrid.
- 1988-9 *Il Premio BMW de Pintura*, Madrid, Córdoba, Barcelona.
- 1988 *El Desnudo*, Galería EL MUSEO, Bogotá.
- 1986-7 *Kunst in der Europäischen Gemeinschaft: Spanien*, Muestra de Arte Español Contemporáneo, Esslingen-Stuttgart. (Comisario: Ceferino Moreno)
- 1986 Galería HELLER, Madrid.
- 1985 *La Figura*, Galería HELLER, Madrid.
I Muestra de Galerías de Arte de Zaragoza, Zaragoza.
- 1984 Galería ATRIUM, Zaragoza.
- 1983 MUSEO PROVINCIAL DE BELLAS ARTES, Zaragoza.
 PALACIO MUNICIPAL DE ALCANIZ, Teruel.
Il Semana Cultural de Aragón en Madrid, AUDITORIO de la CASA DE CAMPO, Madrid.
- 1982 *XIII Certamen de Arte "San Jorge"*, Zaragoza. (Recibe el 1er Premio de Pintura 1982).
I Muestra de la Asociación Profesional de Artistas Plásticos de Aragón, PALACIO DE LA LONJA, Zaragoza.
 Galería MATISSE, Barcelona.
- 1981 *VI BIENAL NACIONAL DE ARTES PLÁSTICAS*, Pontevedra.
ARTS PLASTIQUES'81, Burdeos. (Recibe el Prix de la Société d'Arts Talençe-Aquitaine).
- 1980 *XI Certamen de Arte "San Jorge"*, PALACIO DE LA LONJA, Zaragoza.
ARTS PLASTIQUES'80, Burdeos. (Recibe el Prix du S. d'Initiative de Bordeaux).

1978

Muestra Artística de Jóvenes Aragoneses, PALACIO DE LA LONJA, Zaragoza.